

L'Italia in dialogo tra passato e futuro

Stagione culturale 2026–2027

La stagione culturale 2026–2027 della Società Dante Alighieri – Comitato del Principato di Monaco si sviluppa attorno al tema **"L'Italia in dialogo tra passato e futuro"**, proponendo un percorso che mette in relazione il patrimonio culturale italiano con le grandi sfide del nostro tempo.

Attraverso conferenze, spettacoli, tavole rotonde, proiezioni cinematografiche e incontri con autorevoli personalità del mondo della cultura, della scienza e delle arti, la stagione intende valorizzare il ruolo della lingua e della cultura italiane quali strumenti di dialogo, conoscenza e cooperazione internazionale.

Il filo conduttore dell'intero programma è il dialogo: tra tradizione e innovazione, tra arte e scienza, tra memoria e futuro, tra Italia e Principato di Monaco.

Programma

17 settembre 2026 - La salute è davvero il primo dovere della vita?

Conferenza del Dott. Paolo Di Muro dedicata ai temi della salute, della prevenzione e dell'educazione al benessere, con una riflessione sul ruolo della cultura scientifica nella società contemporanea.

14 ottobre 2026 - Balletto e Intelligenza Artificiale – "Coppél-i.A."

Incontro organizzato in collaborazione con Les Ballets de Monte-Carlo e AI Monaco sul rapporto tra danza, creatività e intelligenza artificiale, ispirato al balletto *Coppélia* e al mito di Pigmalione. La serata sarà moderata e animata da Geoffroy Staquet, drammaturgo dei Balletti di Monaco, e da Leonardo Fabbri, fondatore di AI Laboratory Monaco e consigliere della Dante Alighieri – Comitato di Monaco.

19 ottobre 2026 - Dialogo, la parola che costruisce il futuro

Serata organizzata in collaborazione con l'Ambasciata d'Italia nel Principato di Monaco nell'ambito della XXVI Settimana della Lingua Italiana nel Mondo, dedicata al valore del dialogo come fondamento della convivenza e della cultura con la partecipazione di Massimo Gramellini.

9 novembre 2026 - Parole | Note Live – "Quello che siamo"

Spettacolo teatrale che unisce poesia, musica e immagini in un percorso emozionale dedicato alla forza della parola e alla ricchezza della lingua italiana.

18 novembre 2026 - Proiezione del film "La Pazza Gioia"

Serata cinematografica dedicata ad uno dei più significativi film del cinema italiano contemporaneo, occasione di riflessione sui temi della fragilità, della libertà e della solidarietà. La

serata è ideata e promossa dalla socia Roberta Apicella, che accompagnerà la proiezione in qualità di moderatrice del dibattito.

10 dicembre 2026 - Da simbolo nazionale a icona pop. Usi e abusi di Dante nei secoli XX e XXI

Conferenza del Professor Fulvio Conti dedicata alla permanente attualità della figura di Dante Alighieri nella cultura contemporanea.

13 gennaio 2027 - Proiezione del docu-film "Eleonora Abbagnato – Una stella che danza"

Un omaggio ad una delle più prestigiose interpreti della danza italiana nel mondo, esempio di talento, dedizione e dialogo tra culture. La proiezione si svolgerà in presenza di Eleonora Abbagnato.

5 Febbraio 2027 – Un fiume di musica – Antonio Vivaldi e la riscoperta di un patrimonio universale

Conferenza di Myriam Zerbi in occasione dell'ottantesimo anniversario dell'Istituto Italiano Antonio Vivaldi di Venezia, dedicata alla valorizzazione del patrimonio musicale italiano.

8 marzo 2027 - Clelia Durazzo: una pioniera della botanica italiana

Conferenza organizzata in occasione della Giornata Internazionale della Donna per ricordare una delle prime grandi botaniche italiane, figura emblematica del contributo femminile alla scienza e alla tutela della biodiversità. La conferenza sarà animata da Maria Tavano, Conservatore del Museo Civico di Storia Naturale "G. Doria" di Genova.

25 marzo 2027 – Dantedì "E neppure un bacio... Dante e Beatrice"

Una rappresentazione teatrale in tre atti, con la drammaturgia di Jean-Marie Rainaud e Giovanna Alberto Maragliano Caranza, interpretata da Oreste Valente e Raffaella Tomellini, dedicata alla figura di Dante Alighieri e al suo legame con Beatrice. Attraverso il dialogo tra teatro e musica, lo spettacolo propone una rilettura contemporanea del mito di Dante e Beatrice, restituendone la forza poetica e l'attualità attraverso un linguaggio scenico originale e suggestivo.

12 aprile 2027 - Fendi e il Made in Italy

Incontro con Maria Teresa Venturini Fendi dedicato all'eccellenza italiana nel mondo, alla creatività, all'impresa e ai valori del Made in Italy.

Maggio 2027 (19, 20 o 21 maggio 2027)

Evento conclusivo della stagione, data in corso di definizione; concerto di musica classica in collaborazione con la Fondazione Lelio Luttazzi.