

Giovedì 5 febbraio 2026 ore 19:00 – Théâtre des Variétés

Serata musicale “Nel mondo si vede Meraviglia – la lingua italiana della poesia in musica”, interpretata dall’ensemble vocale *Vocalia Concentus* (Principauté de Monaco).

Direttore: Maestro Stefano Visconti

Al pianoforte: Maestro Aurelio Scotto

L’amore spirituale ed eterno di Dante per Beatrice, sublimato anche attraverso l’intensità interpretativa del *Vocalia Concentus* è il motore di una performance musicale il cui programma prevede l’esecuzione di brani (tutti in lingua italiana) musicati da W.A.Mozart, Ch.W.Gluck, G.Rossini, R. Leoncavallo ed E. Wolf-Ferrari.

Giovedì 12 marzo 2026 ore 19:00 – Théâtre des Variétés

Proiezione del film « Tulipomania » di Liana Marabini.

Un’opera cinematografica di grande forza visiva e storica, che racconta la celebre febbre dei tulipani nella Europa del Seicento. Si tratta della lettura di quella che è forse la prima « bolla speculativa » d’Europa, e che la Regista ambienta tra l’Olanda e l’Italia, tra Leida e la provincia piemontese.

Dalle ore 18:00 animazione del foyer del teatro con un cocktail originale a cura degli studenti del Liceo Rainier III di Monaco (prezzo: 10€)

Mercoledì 25 marzo 2026 dalle ore 11:00 - Terrasses du Soleil

Dantedì 2026 : La navicella dell’ingegno. Una mongolfiera per il Dantedì

La “navicella dell’ingegno” è una delle frasi del primo canto del Purgatorio: un’esortazione all’azione, al progetto, all’ingegno. Per l’occasione (il 25 marzo è la giornata internazionale dedicata a Dante), la Sezione del Principato presenterà la mongolfiera del Dante di.

All’interno di questa suggestiva cornice, un gruppo di studenti-attori leggerà gli stralci più noti della Divina Commedia. Con loro, un gruppo di cantanti eseguirà arie musicali del repertorio italiano e francese, ancora una volta dedicati ai testi poetici e letterari di Dante.

Alle ore 18:30, presso l’Auditorium Agorà – Maison Diocésaine (18, Rue Bellevue a Monaco), le celebrazioni continueranno con una conferenza dedicata alla figura e all’opera del Sommo “Poeta.

Venerdì 10 aprile 2026 ore 18:30 – Sala Vasarely (ex sala C) – Auditorium Rainier III

Conferenza – Incontro con l’autore Enrico Vanzina.

Sceneggiatore, scrittore e regista tra i più rappresentativi del cinema italiano contemporaneo, Enrico Vanzina racconta uno spaccato della storia italiana, familiare (il padre Steno, il fratello Carlo, la Roma degli anni 60 e 70) e culturale.